



Projeto Curricular

Sala 2-3 anos

“Canções Tradicionais Portuguesas”





Introdução

A creche assume um papel central no desenvolvimento infantil, oferecendo um espaço seguro e afetivo que permite às crianças crescerem de forma harmoniosa. A maioria do grupo já se encontra inserida na instituição, o que facilita a continuidade das aprendizagens, o reforço de laços afetivos e a consolidação de rotinas que contribuem para a sua estabilidade emocional e social.

O ambiente da creche possibilita que cada criança explore, experimente e descubra ao seu próprio ritmo, respeitando a sua individualidade e valorizando as conquistas de cada etapa. O brincar surge como a principal forma de aprendizagem nesta faixa etária, permitindo às crianças desenvolver competências cognitivas, motoras, sociais e emocionais de maneira lúdica e natural.

Para as crianças que iniciaram este ano a sua primeira experiência em creche, o acolhimento será feito com especial atenção, garantindo um processo de adaptação tranquilo e gradual. O grupo que já frequenta a instituição estará preparado para os receber de braços abertos, promovendo desde cedo a integração, o espírito de pertença e a amizade.

Destaca-se ainda o gosto especial do grupo pelas canções, que têm despertado interesse, motivação e momentos de partilha. Esse entusiasmo será uma oportunidade a explorar ao longo do ano, potenciando aprendizagens significativas através da música e do movimento.

Por fim, sublinha-se a importância da colaboração das famílias, cuja presença ativa enriquece o percurso educativo das crianças. O trabalho em equipa entre educadora, auxiliar e encarregados de educação será fundamental para construir um ambiente de confiança, afeto e partilha, onde cada criança possa crescer feliz, autónoma e segura.

Caracterização do Grupo

O grupo da sala de creche é composto por 20 crianças, sendo 11 meninas e 9 meninos. Destas, 5 iniciam este ano a sua primeira experiência na instituição, enquanto a maioria já se encontra integrada, beneficiando da continuidade nas rotinas e relações estabelecidas.

Relativamente ao desenvolvimento, grande parte das crianças já conquistou um nível crescente de autonomia. O processo de desfralde, iniciado no verão de 2025 com algumas que revelaram sinais de prontidão, terá continuidade ao longo deste ano, promovendo hábitos de higiene e independência.

Ao nível da linguagem, observa-se que o grupo tem vindo a adquirir cada vez mais palavras no seu vocabulário, comunicando com maior clareza e interesse. As canções têm desempenhado um papel importante neste progresso, favorecendo a ampliação da linguagem, a memorização de palavras e a interação social. Pretende-se dar continuidade a este trabalho, reforçando a oralidade e o gosto pela comunicação. Na alimentação, todas as crianças já se encontram autónomas, realizando as refeições sozinhas com crescente destreza e gosto em experimentar novos alimentos.



O grupo demonstra ainda interesse pela exploração dos diferentes espaços da sala, pelo brincar simbólico, pelo contacto com livros e jogos, assim como pela dança e pelo movimento. Estes interesses refletem uma fase de grande curiosidade e desejo de experimentar, favorecendo aprendizagens significativas e diversificadas.

Caracterização da Faixa Etária

Entre os 2 e os 3 anos, as crianças atravessam uma fase de rápidas conquistas e descobertas, marcada pelo desejo crescente de autonomia e pelo fortalecimento da identidade individual.

Do ponto de vista do desenvolvimento cognitivo, segundo Piaget, encontram-se no final do estágio sensório-motor e no início do estágio pré-operatório, começando a demonstrar maior capacidade de representação simbólica. Nesta fase, começam a brincar ao “faz de conta”, atribuem funções aos objetos e recriam situações do quotidiano através da imaginação.

A nível motor, apresentam já maior coordenação nos movimentos grossos, correndo, saltando e subindo degraus com confiança. A motricidade fina também evolui, permitindo segurar melhor em lápis, pincéis e outros materiais, desenhando garatujas com mais controlo e manipulando objetos de forma mais precisa.

No domínio da linguagem, observa-se um crescimento significativo do vocabulário e a formação das primeiras frases simples. A comunicação oral torna-se cada vez mais eficaz e está intimamente ligada ao prazer pela repetição de palavras, histórias e canções, que reforçam a memorização e a aquisição de novas expressões.

Do ponto de vista sócio emocional, as crianças começam a afirmar a sua vontade, revelando preferências próprias e, por vezes, manifestações de frustração quando contrariadas. É também nesta etapa que se reforçam as primeiras regras de convivência em grupo, como esperar pela vez, partilhar brinquedos e respeitar o outro. O brincar assume um papel central no desenvolvimento, não só como forma de aprendizagem, mas também como meio de expressão da individualidade.

Segundo Erikson, esta faixa etária situa-se no estágio da autonomia versus vergonha e dúvida, sendo fundamental que o adulto incentive a criança a experimentar por si mesma, estabelecendo limites claros, mas afetivos, para que possa desenvolver confiança e autoestima.

Assim, a etapa dos 2 aos 3 anos caracteriza-se por ser um período de intensa evolução em todas as áreas de desenvolvimento — cognitiva, linguística, motora, social e emocional —, exigindo do adulto atenção, afeto e estratégias que respeitem o ritmo de cada criança, proporcionando-lhe oportunidades de explorar e aprender em segurança.



Equipa de Sala

A equipa educativa é um elemento fundamental para garantir a qualidade das experiências vividas pelas crianças, proporcionando um ambiente seguro, afetivo e estimulante. O trabalho em equipa, baseado na cooperação e na partilha de responsabilidades, contribui para que cada criança se sinta acolhida, valorizada e apoiada no seu percurso de desenvolvimento.

A sala conta com a seguinte equipa:

- Educadora de Infância: Brenda Mendes
- Assistente Educativa: Elisabete Marques

Juntas, educadora e auxiliar assumem o compromisso de trabalhar de forma coesa e complementar, promovendo o bem-estar, a autonomia e a aprendizagem das crianças, em estreita colaboração com as famílias.

Caracterização do Espaço e do Tempo

A sala é um espaço amplo, bem iluminado e arejado, pensado para proporcionar conforto, segurança e estímulo às crianças. A organização do espaço foi delineada de forma a responder às necessidades do grupo, promovendo a autonomia, a exploração e o desenvolvimento integral.

Dispomos de diferentes cantinhos e áreas de interesse:

- Espaço do tapete: local onde realizamos as canções de bom dia, a marcação da presença, momentos de conversa em grupo e a leitura de histórias.
- Cantinho da casinha: espaço de jogo simbólico, onde as crianças recriam situações do quotidiano e desenvolvem competências sociais.
- Cantinho do livro: área destinada ao contacto com livros, promovendo o gosto pela leitura e o desenvolvimento da linguagem.
- Móvel de brinquedos e jogos: com caixas acessíveis às crianças, permitindo que escolham e explorem os materiais de forma autónoma, desenvolvendo responsabilidade ao arrumá-los após a utilização.



Para o momento de repouso, a sala dispõe de catres individuais que são colocados durante a hora da sesta, criando um ambiente calmo e relaxante. Após este período, os catres são recolhidos, devolvendo à sala a sua função de espaço de atividades e convívio.

A rotina diária assume um valor enriquecedor, pois proporciona segurança, estabilidade e previsibilidade às crianças, ajudando-as a estruturar a noção de tempo. Respeitar os horários é entendido como um bem comum, uma vez que cada momento influencia o funcionamento coletivo, promovendo a harmonia e o bem-estar de todos.

PLANO DE ATIVIDADE SEMANAL

	2ª FEIRA	3ª FEIRA	4ª FEIRA	5ª FEIRA	6ª FEIRA
8H00/9H30	Acolhimento				
9H30/10H	Área da Formação Pessoal e Social Conversa no Tapete - Domínio da Linguagem oral e da Matemática Hora da História				
10h/10H15	Fruta/Higiene				
10H15/11H15	EXPRESSÃO MOTORA	EXPRESSÃO PLÁSTICA	EXPRESSÃO MUSICAL	INGLÊS	CONHECIMENTO DO MUNDO
11H15/12H45	Higiene e almoço				
12H45/15H30	Repouso				
15H30/16H00	Lanche e higiene				
16H00/19H00	Brincadeira livre Entrega dos Alunos				
18H00	Reforço do lanche				

Organização do Grupo

A organização do grupo tem como objetivo favorecer a autonomia, a participação ativa e a integração das crianças nas rotinas diárias. Para tal, são utilizados instrumentos visuais e práticos que ajudam a estruturar o tempo, reforçam a identidade de cada criança no grupo e promovem a responsabilidade individual e coletiva.

Entre os principais recursos encontram-se:

- Quadro das presenças: utilizado diariamente para marcar “quem veio hoje”, reforçando o sentido de pertença e a noção de grupo.
- Quadro de aniversários: para assinalar e celebrar de forma especial o dia de cada criança, valorizando a sua individualidade.
- Mapa do tempo: que permite observar e identificar as condições meteorológicas, promovendo a curiosidade e o desenvolvimento da linguagem.



Estes momentos de organização ajudam a criança a situar-se no tempo e no espaço, reforçando a importância da rotina como elemento estruturante do dia. Ao mesmo tempo, incentivam a autonomia, uma vez que as próprias crianças participam ativamente nestas tarefas.

Temática do Projeto de Sala

Neste ano letivo, a sala terá como temática central as canções tradicionais portuguesas, expressão viva da cultura e identidade do nosso povo. A música popular transmite valores, histórias e costumes de geração em geração, sendo, por isso, um recurso pedagógico valioso para as crianças em idade pré-escolar.

O grupo já demonstra um gosto especial pelas canções, que favorecem a interação, a comunicação e a partilha. Este interesse será explorado ao longo do ano como ponto de partida para diversas aprendizagens, promovendo momentos de alegria, movimento e criatividade.

Através das canções tradicionais portuguesas, pretende-se estimular a linguagem oral, enriquecer o vocabulário, desenvolver a expressão musical e corporal, reforçar a coordenação motora e promover a socialização. Ao mesmo tempo, a aproximação às tradições permitirá às crianças valorizar a sua cultura, criando laços com a comunidade e com a história do país.

O projeto será vivido de forma lúdica, integrando canções de roda, de trabalho, festivas e sazonais, sempre adaptadas à faixa etária. Cada experiência musical será acompanhada por atividades complementares, como dramatizações, expressão plástica, exploração de instrumentos, histórias e jogos.

Assim, este projeto pretende proporcionar aprendizagens significativas, nas quais cada criança se sinta envolvida, respeitada na sua individualidade e motivada a participar ativamente, contribuindo para o desenvolvimento integral e para a construção de memórias felizes em grupo.

Objetivos Gerais do Projeto

- Criar um ambiente seguro, afetivo e motivador, onde cada criança se sinta valorizada e feliz.
- Promover a integração e adaptação das crianças, acolhendo especialmente aquelas que iniciam pela primeira vez a experiência em creche.
- Reforçar laços afetivos entre crianças, equipa educativa e famílias, fomentando uma relação de confiança e cooperação.
- Estimular a linguagem oral e a ampliação do vocabulário através das canções, histórias e momentos de partilha.
- Desenvolver a expressão musical e corporal, explorando ritmo, movimento e sonoridades.
- Incentivar a autonomia, nomeadamente nos cuidados pessoais e no processo de desfralde.
- Promover a socialização, o respeito pelo outro e o espírito de grupo através de atividades coletivas.
- Estimular a imaginação e a criatividade em diferentes formas de expressão (música, dramatização, artes plásticas e jogos).
- Valorizar a cultura e as tradições portuguesas, favorecendo o sentimento de pertença.



- Contribuir para o desenvolvimento global da criança (cognitivo, motor, linguístico, social e emocional), respeitando o ritmo e a individualidade de cada uma.

Orientações Curriculares e Objetivos

Área da Formação Pessoal e Social

- Reforçar a autonomia em pequenos gestos do quotidiano (desfralde, higiene, alimentação, arrumação).
- Desenvolver hábitos de cooperação, respeito e partilha com os colegas.
- Identificar e expressar emoções básicas.
- Valorizar a identidade de cada criança e o sentimento de pertença ao grupo.
- Promover atitudes de cuidado consigo, com os outros e com o espaço envolvente.

Área da Expressão e Comunicação

- Estimular a linguagem oral através de canções, histórias, rimas e pequenas conversas em grupo.
- Enriquecer o vocabulário e a articulação da fala.
- Desenvolver o gosto pelas canções tradicionais, explorando o ritmo, o movimento e a expressão corporal.
- Experimentar diferentes materiais de expressão plástica (tintas, lápis, plasticina, colagem).
- Participar em dramatizações simples e jogos de faz de conta.
- Incentivar o gosto pelos livros, promovendo a atenção e a escuta.
- Explorar noções iniciais de matemática (quantidade, tamanho, forma, sequência) em atividades do quotidiano.

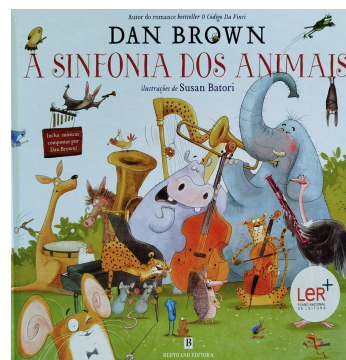
Área do Conhecimento do Mundo

- Observar e reconhecer fenómenos do dia-a-dia (tempo, estações do ano, ambiente natural).
- Reconhecer sons do meio envolvente e associá-los a imagens ou situações.
- Explorar diferentes objetos, jogos e materiais, experimentando livremente.
- Desenvolver a atenção, a concentração e a capacidade de raciocínio em pequenas tarefas.
- Conhecer e vivenciar tradições culturais através das canções e festas do calendário.



Livros a Abordar

- “Cantar Juntos 1”
- “Cantar Juntos 2”
- “A Sinfonia dos animais”



Calendarização

SETEMBRO	OUTUBRO	NOVEMBRO	DEZEMBRO	JANEIRO	FEVEREIRO
Adaptação	1 – Dia da música	11 - São Martinho	23 - Inverno	1 – Dia da Paz	14 – Dia dos Amigos
22 - Outono	4 – Dia do Animal	20 – Dia internacional dos direitos das Crianças	25 - Natal	6 – Dia de Reis	17 – Carnaval
	9 – Dia dos Correios	20 – Dia do Pijama			
	16 – Dia da Alimentação				
	31 - Halloween				

MARÇO	ABRIL	MAIO	JUNHO	JULHO
8 – Dia da Mulher	2 – Dia do livro Infantil	1 – Dia da Mãe	1 – Dia mundial da Criança	Programa de Praia
19 – Dia do Pai		15 – Dia da Família	5 –Dia do Meio Ambiente	Fim do Ano Letivo
21 – Dia da Árvore/Primavera	Páscoa		8 – Dia dos Oceanos	
22 – Dia da Água			10 – Dia de Portugal	
			13/24/29 - Santos Populares	



Avaliação

A avaliação das crianças será realizada de forma contínua, através da observação direta nos diferentes momentos do dia: atividades orientadas, brincadeiras livres, rotinas e interações em grupo.

Este acompanhamento permite compreender o desenvolvimento de cada criança, tendo em conta as várias áreas de aprendizagem e respeitando sempre o seu ritmo individual.

A avaliação será formalizada em dois momentos ao longo do ano letivo, através de relatórios descritivos que serão partilhados com as famílias. Sempre que necessário, poderão ser feitas reuniões individuais para reforçar a cooperação entre educadora e encarregados de educação, garantindo uma ação educativa coesa e ajustada às necessidades de cada criança.

Conclusão

O projeto de sala tem como principal objetivo proporcionar às crianças experiências ricas e diversificadas que contribuam para o seu desenvolvimento global, respeitando o ritmo e a individualidade de cada uma.

Ao longo do ano, procuraremos criar um ambiente acolhedor, seguro e estimulante, onde o brincar, as canções, as histórias e a partilha de momentos significativos sejam a base das aprendizagens.

Com a colaboração das famílias e o trabalho em equipa entre educadora e auxiliar, acreditamos que cada criança terá oportunidade de crescer feliz, autónoma, confiante e em harmonia com os outros.