



Colégio Galáxia Branca

2022/2023



Projeto de Sala 2-3 Anos

“1,2,3 Onde nos Leva O Era Uma Vez...”



Índice

1- Introdução	3
2- Caraterização do Grupo	4
3- Equipa de Sala	4
4- Caraterização do Ambiente Educativo	4
5- Organização do Espaço Educativo	5
6- Organização do Grupo	5
7- Plano Atividades semanal	6
8- Temáticas do Projeto	7
9- Objetivos Gerais do Projeto	9
10- Calendarização	10
11- Avaliação	11
12- Conclusão	12



1- Introdução

Os primeiros anos de vida são bastante importantes para o desenvolvimento global da criança.

Nesta fase as crianças são geralmente muito ativas, curiosas e encontram-se em constante exploração do mundo à sua volta. Vão aumentando a sua agilidade, destreza e vão-se tornando cada vez mais sociáveis, desenvolvendo relações afetivas e formando a sua identidade pessoal. Observando-se paralelamente um enorme desenvolvimento da linguagem.

Este é o início da idade da independência de quererem impor a sua vontade. Elas procuram frequentemente testar o poder e o limite dos outros, demonstrando comportamentos desafiantes e de oposição. É por isso preciso, mais do que nunca, impor limites e ser firme.

Começam a ter uma maior consciência do certo e do errado. Gradualmente vão-se tornando menos egocêntricas.

Escutam as palavras com uma segurança e uma compreensão cada vez maiores. Criam situações teatrais para experimentar e aplicar as palavras do seu vocabulário. Têm sentido de humor, gostam do cómico e do disparatado. Surgem as perguntas frequentes como “o que é isto?” ou o “porquê?”.

O período que a criança passa na Creche é de extrema importância na construção dos alicerces da sua socialização, afetividade e no seu desenvolvimento integral e harmonioso.

Nesta fase mostram prazer em manusear livros. A fantasia é muito importante e a criança vive “as histórias” com muita intensidade.

Além da função lúdica, as histórias ajudam a criança a elaborar emoções e a refletir sobre a moral implícita em cada uma delas. Ao ouvir a história, ensaia papéis e aprende que, para encontrar uma solução no enredo, o personagem terá que passar por várias situações.

Alguém disse que **“ouvir histórias é guardar tesouros dentro de si: brilho, pedrarias, cintilações de escamas doiradas de dragões ou de varinhas de cristal e de condão...”**

As crianças alimentadas pelas histórias ouvidas tornam-se facilmente contadoras e autoras de histórias.



O presente projeto intitula-se **“1,2,3 Onde nos Leva o Era Uma Vez...”** e foi pensado com base no grupo de crianças, na faixa etária e na grande variedade de aprendizagens que pelos Contos/Histórias se pode adquirir.

É através dos Contos/histórias que procuraremos abordar vários temas ao longo do ano. Isto permitirá, que além de podermos explorar e manipular os livros, como fazemos com um brinquedo, eles também nos acompanhem nas nossas aprendizagens. Que despertem o gosto pela leitura e desenvolvam atitudes de respeito e cuidado pelo livro enquanto objeto/brinquedo.

2- Caraterização do grupo

O grupo é constituído por 18 crianças na faixa etária dos 2 anos de idade. Destas 18 crianças, 15 são do sexo feminino e 3 do sexo masculino. Sendo que 6 ingressaram no colégio este ano letivo.

É um grupo muito ativo, dinâmico e curioso demonstrando interesse por tudo o que os rodeia. Na generalidade são crianças muito afetuosas e bastante comunicativas. É um grupo que está junto desde o ano anterior e alguns desde o Berçário havendo por isso uma forte ligação afetiva. Ainda apresentam características egocêntricas daí a dificuldade em partilhar. Contudo facilmente pedem desculpa, são meigos e dão um abraço.

3- Equipa de Sala

A equipa da sala é constituída pela Educadora de Infância e por uma Assistente Educativa.

Educadora de Infância: Céu Santos

Assistente Educativa: Soraia Silva

4- Caraterização do ambiente educativo

A organização do ambiente educativo é uma das principais condições para que as atividades se desenvolvam tranquilamente. É objetivo estimular um ambiente educativo que desperte curiosidade e interesse por explorar materiais. Para tal, a sala está organizada de acordo com os interesses e dinâmicas das crianças, a liberdade de escolha e de movimentos, de uma forma segura e confiante estimulando a autonomia nas diversas áreas.



As atividades são organizadas de forma flexível, fazendo alternância de pequeno e grande grupo, indo ao encontro das necessidades das crianças, proporcionando atividades livres e atividades orientadas, privilegiando o espírito de entreajuda e o respeito pelas regras específicas de cada área.

5- Organização do Espaço Educativo

A sala encontra-se organizada por áreas que pretendem proporcionar um ambiente que promova a socialização, nas quais estão os materiais correspondentes às mesmas, que se encontram ao alcance das crianças.

No entanto, é um espaço flexível, que pode estar sujeito a modificações, uma vez que são consideradas as necessidades das crianças. Os espaços, já são mais definidos do que no ano anterior. Contudo as brincadeiras nestas mesmas áreas são ainda muito orientadas pelo adulto para, progressivamente, as levar a perceber que há diferentes espaços para diferentes tipos de atividades ou jogos.

Assim, as áreas existentes neste momento são as seguintes:

- **Área da História**
- **Área da Casinha**
- **Área da Leitura (Biblioteca)**
- **Área das Construções**
- **Área do Desenho, pintura e trabalho individual**

6 - Organização do Grupo

É elaborada uma planificação mensal, semanal e diária, de acordo com a rotina, as atividades direcionadas e com o Projeto Pedagógico de Sala e da Instituição.

Neste sentido, existem as atividades dirigidas e as não dirigidas. As atividades dirigidas podem ser realizadas em grande grupo, pequeno ou individualmente, sendo sempre considerada a possibilidade de comunicação entre as restantes salas.

Será privilegiada toda a brincadeira livre e espontânea que acontece ao longo do dia. Serão introduzidos o Quadro do Tempo, o Quadro de Presenças e o Quadro dos Aniversários.



7 - Plano de atividades semanal

As rotinas são extremamente importantes assumindo um papel bastante relevante no desenvolvimento das competências cognitivas, sociais e pessoais de cada criança, uma vez que a sua consistência promove uma previsibilidade que predispõe para novas aprendizagens.

Elas transmitem assim tranquilidade, estabilidade, segurança, bem-estar e autonomia. Desta forma, o grupo sabe o que vai acontecer durante o dia, bem como a ordem pela qual os acontecimentos se sucedem.

A rotina diária da sala que é educativa porque é intencionalmente planeada e conhecida pelas crianças é composta por diferentes momentos que se encadeiam no tempo estando organizada da seguinte forma:

Rotina diária do grupo

Horário	Atividade
7H00 às 9H30	Receção e Acolhimento
9H30 às 10H	Acolhimento na Área do Tapete (cantar os bons dias, identificar presenças, momento da história, canções e conversas)
10H às 10H30	Hora da fruta e higiene
10H30 às 11H30	Atividades orientadas e brincadeira livre
11H30 às 12H30	Higiene e Almoço
12H45 às 15H30	Repouso
15H30 às 16H15	Lanche
16H15 às 19H	Higiene e Brincadeira livre
18H	Reforço do lanche

Para além da rotina diária, existe igualmente uma rotina semanal flexível e adaptável ao grupo de crianças.



2ª Feira	3ª Feira	4ª Feira	5ª Feira	6ª Feira
Inglês (10H)	Domínio da Expressão Plástica/ Domínio do Conhecimento do Mundo	Domínio dos Jogos de Movimento	Domínio da música/ Domínio da Matemática	Atividades de Exploração Ativa Livre

8 - Temáticas do Projeto

Vamos trabalhar uma das prioridades educativas do colégio, procurando promover e desenvolver competências ao nível pessoal e social no que toca a questões ligadas ao ambiente/natureza e o respeito que estas exigem, acreditando que todos podemos mudar atitudes e comportamentos.

A nossa prática pedagógica incidirá no desenvolvimento de noções e conteúdos procurando incutir noções de tolerância, respeito, interajuda valorizando a curiosidade e respeito pelo outro. Sempre tendo em conta que as aprendizagens que as crianças fazem nos primeiros anos de vida serão a base para os anos seguintes.

Ao longo do ano letivo vamos desenvolver as seguintes temáticas:

- Projeto “As cores primárias e secundárias”
- Projeto “Estações do ano”
- Projeto “Alimentação (Frutos e legumes)”
- Projeto “Higiene”
- Projeto “As Formas Geométricas”

Porque nesta idade tudo é possível!...Durante o ano vamos todos ser fadas e às vezes bruxas e vamos aprender algo com cada uma das histórias que ouvirmos e “vivermos” pois cada uma delas terá um valor implícito (tolerância, respeito, partilha, interajuda, amor, amizade...).

Vamos então desenvolver noções e conteúdos relacionados e associados à Educação para os Valores explorando várias histórias tradicionais e refletindo sobre o seu conteúdo:



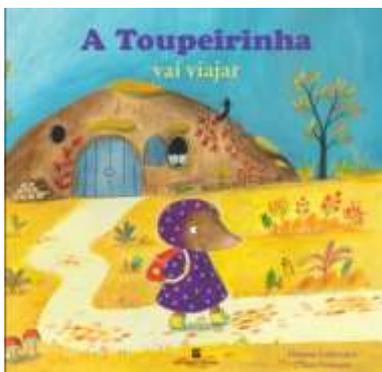
- A Capuchinho Vermelho
- Os Três Porquinhos;
- Caracóis de ouro e os Três Ursinhos;
- A Carochinha e o João ratão;
- Os Sete Cabritinhos;
- O Coelho Branco;

Serão também adotados como complemento ao nosso trabalho os livros do Plano Nacional de Leitura a seguir mencionados.

- **“Este Livro É Cinzento”** - Alma dos Livros

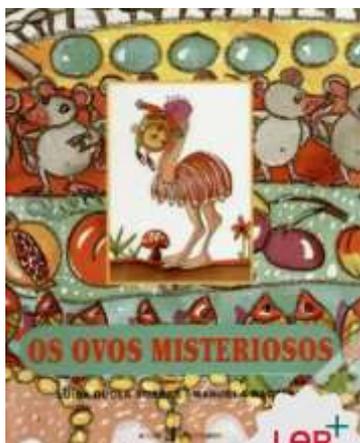


- **“A Toupeirinha vai Viajar”** - Bertrand Editora





- “Os Ovos Misteriosos” - Porto Editora



Estão previstas visitas pedagógicas de forma a complementar o plano de trabalho que atempadamente serão referidas, quer através de saídas ao exterior ou realizadas na instituição.

9- Objetivos Gerais do Projeto

O Projeto contempla as diversas áreas do desenvolvimento da criança, tais como o Domínio da Formação Pessoal e Social; Domínio da Expressão e Comunicação (Expressão Motora; Expressão Dramática; Expressão Plástica; Expressão Musical; Domínio da Linguagem Oral e Domínio da Matemática) e o Domínio do Conhecimento do Mundo.

Domínio da Formação Pessoal e Social

É uma área integradora, que enquadra e suporta as outras, dada a importância da interação social no desenvolvimento da identidade, da autonomia, da autoconfiança, dos valores e da capacidade de participação na vida do grupo. Visa o desenvolvimento de competências de cooperação, de aquisição e de interiorização de valores (partilha, respeito pelo outro e a aquisição de regras simples).

Domínio do Conhecimento do Mundo

Visa o desenvolvimento da curiosidade natural da criança, a oportunidade de contactar com novas situações que são, ao mesmo tempo, ocasiões de descoberta e de exploração do mundo (a sensibilização ao mundo envolvente; a criação de hábitos de higiene; o comer sozinho e usar os talheres; o conhecimento e aceitação de alimentos diferentes).



Domínio da Expressão e comunicação

Expressão Plástica: manipular/explorar/transformar diferentes materiais e técnicas e como meio de expressão. O desenvolvimento da imaginação, o sentido estético, a criatividade e o espírito crítico. O desenvolvimento da motricidade fina e a destreza oculo-manual.

Expressão Dramática: recriar situações e papéis do quotidiano (o grande mundo do faz-de-conta). A melhoria da comunicação, através da livre expressão e interpretação. A linguagem e a capacidade de ouvir, através de histórias, canções, lengalengas.

Expressão Motora: A coordenação motora. O equilíbrio. A orientação espacial. A motricidade fina e global. A coordenação óculo-manual (coordenação da visão e da mão). A perceção através dos sentidos.

Expressão Musical: ouvir, cantar, dançar, manipular e explorar instrumentos musicais. Identificar e reproduzir ritmos e sons. Utilização da voz considerando a altura (agudo e grave) e a intensidade (forte e fraco).

Domínio da Expressão Oral: A comunicação verbal e não-verbal. O contato com livros adequados à faixa etária. O contacto com uma língua estrangeira. Estimular a capacidade de atenção e de memória.

Domínio da Matemática: Visa estimular o pensamento lógico-matemático. Agrupar, classificar, ordenar, fazer associações, observar, comparar números e quantidades, identificar as principais figuras geométricas. Noções de espaço e tempo. Explorar o mapa do Tempo e o mapa das Presenças.

10- Calendarização

Para além do trabalho de sala previsto no Projeto existem datas a abordar que vão de encontro ao Plano Anual da Instituição:

Setembro	Adaptação à sala/ grupo Chegada do Outono
Outubro	Dia Mundial da Música Dia Mundial do animal Dia Mundial da Alimentação Halloween



Novembro	Dia de S. Martinho Dia Nacional do Pijama
Dezembro	Chegada do Inverno Natal
Janeiro	Dia de Reis
Fevereiro	Dia de S. Valentim Carnaval
Março	Dia da Mulher Dia do Pai Chegada da Primavera Dia Mundial da Árvore/Floresta Dia Mundial do Teatro
Abril	Dia Internacional do Livro Infantil Páscoa
Maio	Dia da Mãe Dia Internacional das Famílias
Junho	Dia Mundial da Criança Encerramento do Ano letivo

11- Avaliação

O projeto estará em constante avaliação e poderá ser reajustado sempre que necessário, tendo em conta as necessidades das crianças.

A avaliação será feita de uma forma contínua, sendo registado os seus progressos e aquisições em fichas individuais. Os pais receberão dois registos de observação ao longo do ano letivo: um em Fevereiro e outro em Junho.

Todos os trabalhos individuais realizados em sala pela criança serão entregues no final do ano letivo.

Sempre que seja necessário os pais podem contactar a Educadora para falar sobre assuntos que os preocupem em relação ao seu educando.



12- Conclusão

O dia-a-dia no Jardim de Infância rege-se por uma sequência de acontecimentos designado de rotinas. Um percurso diário, organizado em função das necessidades básicas da criança e do desenvolvimento das áreas de conteúdos propostos pelas Orientações Curriculares.

O trabalho de projeto realizado em contexto sala tem como objetivo principal promover o desenvolvimento integral da criança de acordo com as características de cada uma. O desenvolvimento do projeto tem as suas limitações. Deve ter sempre em conta o interesse de cada criança, o seu ritmo, o seu nível de assiduidade.

É importante que se respeite a hora de início das rotinas diárias, sendo que as atividades de sala começarão diariamente pelas 9.30h.

Bom ano letivo para todos

Educadora de Infância: Maria do Céu Santos

Data: Setembro 2022